

พ ร ร ษ า ส ุ น า วี

เกิด

26 กรกฎาคม 2515 สระบุรี

ที่อยู่

มิตรภาพไฟโตกราฟฟี 89/13 ถ.บรมไตรโลกนารถ อ.เมือง จ.พิษณุโลก โทร. (055) 258838 ,
081-5962954

E-mail : hanumarn007@gmail.com

Website : www.pansa-art.com , www.etcfoto.com

การศึกษา

- 2526 ประถมศึกษา โรงเรียนบ้านหมอพัฒนาราษฎร์ สระบุรี
- 2529 มัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนสาธิตวิทยาลัยครูเทพสตรี ลพบุรี
- 2532 ประกาศนียบัตรวิชาชีพ แผนกจิตรศิลป์ วิทยาลัยเทคนิคลพบุรี
- 2534 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง แผนกจิตรกรรมไทย คณะศิลปประจำชาติ
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเพาะช่าง
- 2541ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาปรัชญา มหาวิทยาลัยรามคำแหง

นิทรรศการเดี่ยว

2542

“ขณะหนึ่งของความเคลื่อนไหว” นิทรรศการจิตรกรรมและวาดเส้น ที่โรทันดาแกลเลอรี ห้องสมุดเนลสัน
เฮย์ กรุงเทพฯ

“ขณะหนึ่งของความเคลื่อนไหว” นิทรรศการสัญจร วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม

“ขณะหนึ่งของความเคลื่อนไหว” นิทรรศการสัญจร มหาวิทยาลัยนเรศวร พิษณุโลก

2543

“ข้างใน - ธรรมชาติ” นิทรรศการจิตรกรรมและวาดเส้น ที่ ริมนสวนแกลเลอรี โรงแรมฟอร์จูน กรุงเทพฯ

2544

“ตำนานหินผาถึงหัวใจทะเล” นิทรรศการจิตรกรรมและวาดเส้น ที่ห้องศิลปนิทรรศการ วังสวนผักกาด
กรุงเทพฯ

“ตำนานหินผาถึงหัวใจทะเล” นิทรรศการสัญจร วิทยาลัยอาชีวศึกษาสระบุรี

“ตำนานหินผาถึงหัวใจทะเล” นิทรรศการสัญจร สถาบันราชภัฏเทพสตรี ลพบุรี

2545

“ตำนานหินผาถึงหัวใจทะเล” นิทรรศการสัญจร หอศิลป์และวัฒนธรรม ม.นเรศวร พิษณุโลก

2548

“จิต-วัตถุ” นิทรรศการภาพถ่ายแนวนามธรรม Gallery F Stop @ Tamarind Cafe กรุงเทพฯ

“จิต-วัตถุ” นิทรรศการภาพถ่ายแนวนามธรรม และงานจิตรกรรมชิ้นใหม่ หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก

2550

“ศิลปะดลใจ” รวมผลงานศิลปะและภาพถ่าย โดยการเชิญจากโรงเรียนรุ่งอรุณ กรุงเทพฯ

นิทรรศการกลุ่ม

2533

- วันสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ พระตำหนักปลายเนิน กรุงเทพฯ

- นิทรรศการวันเกิดเพาะช่าง กรุงเทพฯ

2534

- นิทรรศการอาชีวศึกษา สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลนครราชสีมา

- นิทรรศการวันเกิดเพาะช่าง กรุงเทพฯ

2540

- นิทรรศการศิลปะประจำชาติ วิทยาเขตเพาะช่าง ดิโอดส์สยามพลาซ่า กรุงเทพฯ

- จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 21 กรุงเทพฯ

2541

- ศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 44 หอศิลป์แห่งชาติ

- ศิลปกรรมร่วมสมัยไทยเซจิสระบุรี ครั้งที่ 1 สระบุรี

- ศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 10 หอศิลป์แห่งชาติ

2542

- ศิลปกรรมร่วมสมัยไทยเซจิสระบุรี ครั้งที่ 2 สระบุรี

- นิทรรศการศิลปะเฉลิมพระเกียรติ 72 ศิลปิน เซ็นทรัลซิตี้ บางนา กรุงเทพฯ

2543

- นิทรรศการศิลปะกลุ่ม “พุทฺ์กันอิสระ” ครั้งที่ 1 ท็อปแลนด์พลาซ่า พิษณุโลก

- นิทรรศการศิลปกรรมศิลปินภาคเหนือตอนล่าง ครั้งที่ 1 หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก

- ศิลปกรรมร่วมสมัยไทยเซจิสระบุรี ครั้งที่ 3 สระบุรี

- “วิถีแห่งศิลปะ” แสดงศิลปะร่วมกับเอกพจน์ เกียรติภูมิชัยศิริ โรงแรมอัมรินทร์ลาภูม พิษณุโลก

2544

- นิทรรศการศิลปะกลุ่ม “พุทฺ์กันอิสระ” ครั้งที่ 2 โรงแรมไพลิน และ หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก

- นิทรรศการศิลปกรรมศิลปินภาคเหนือตอนล่าง ครั้งที่ 2 หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก

- “สองแควแลเมืองเก่า” แสดงศิลปะร่วมกับเอกภพจน์ เกียรติภูมิชัยศิริ โรงแรมอัมรินทร์ลากูน พิษณุโลก
- ศิลปกรรมร่วมสมัยไทยเซจิสระบุรี ครั้งที่ 4 สระบุรี
- การแสดงภาพเขียนเทิดพระเกียรติองค์มหาศิลปิน ที่อปแลนด์ดิพาร์ทเมนท์ไฮสโตร์ เพชรบูรณ์
- ศิลปกรรมสีน้ำ กลุ่มหกจุด หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก

2545

- นิทรรศการศิลปกรรมศิลปินภาคเหนือตอนล่าง ครั้งที่ 3 หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก
- ศิลปกรรมร่วมสมัยไทยเซจิสระบุรี ครั้งที่ 5 สระบุรี
- นิทรรศการศิลปะ กลุ่ม “ไท” ชุด “คนไทเพื่อพิพิธภัณฑสถานบ้านจำทิว” โรงแรมอมารี วอเตอร์เกด

กรุงเทพฯ

2546

- นิทรรศการภาพเขียนชุด “พลังศรัทธา” กลุ่มศิลาแลง หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก
- การแสดงผลงานศิลปะประจำชาติเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และครบรอบ 90 ปี เพาะช่าง
- นิทรรศการศิลปกรรมศิลปินภาคเหนือตอนล่าง ครั้งที่ 4 หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก
- ศิลปกรรมร่วมสมัยไทยเซจิสระบุรี ครั้งที่ 6 สระบุรี

2547

- นิทรรศการภาพถ่ายสถาปัตยกรรมไทย เนื่องในวันนริศ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย ครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยภาคกลาง และห้างสรรพสินค้าแพริแลนด์

นครสวรรค์

- ศิลปกรรมร่วมสมัยไทยเซจิสระบุรี ครั้งที่ 7 สระบุรี

2548

- งานแสดงภาพเขียน “กล้วยไม้ไทย : เส้น สาย ศาสตร์ ศิลป์” โรงแรมนารายณ์ กรุงเทพฯ
- นิทรรศการภาพถ่ายศิลปวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ 1 เนื่องในวันนริศ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- นิทรรศการศิลปะร่วมสมัยเพื่อหอศิลป์ ณ กล้วยไม้ในดวงตาแกลเลอรี พิษณุโลก

2549

- นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย ครั้งที่ 3 มหาวิทยาลัยภาคกลาง และห้างสรรพสินค้าแพริแลนด์

นครสวรรค์

- นิทรรศการภาพถ่ายศิลปวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ 2 เนื่องในวันนริศ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- นิทรรศการภาพถ่ายเปิดบ้านห้องเมืองเหนือ อุทยานการค้ากาดสวนแก้ว เชียงใหม่
- นิทรรศการภาพถ่ายสวยด้วยโอลิมปัส ไอแกลเลอรี กรุงเทพฯ
- นิทรรศการ ๑๐๐ รูปร้อยกวี ๑๐๐ ปีพุทธทาส ณ สวนโมกขพลาราม สุราษฎร์ธานี และสัญจรอีก 8

จังหวัด

- นิทรรศการศิลปะเปิดหอศิลป์ดุริยนาฏ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

- นิทรรศการภาพถ่ายของชมรมภาพถ่ายขาวดำแห่งประเทศไทย ที่เซ็นทรัลเวิร์ล กรุงเทพฯ

2550

- นิทรรศการภาพถ่ายสมาชิก welovefoto.com “แทนคำขอบคุณต่อพื้นดินถิ่นเกิด” หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก

- นิทรรศการภาพถ่ายขาวดำ “ดินน้ำลมไฟ” ชมรมภาพถ่ายขาวดำแห่งประเทศไทย ไอแกลเลอรี กรุงเทพฯ

- นิทรรศการภาพถ่ายของสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

- นิทรรศการภาพถ่ายขาวดำ “The Beauty of Monochrome - 2nd Annual Photo Exhibition” ชมรมภาพถ่ายขาวดำแห่งประเทศไทย เซ็นทรัลเวิร์ลพลาซ่า กรุงเทพฯ

- นิทรรศการศิลปะ “โฉมหน้าศิลปิน” (Artist Self Portrait) เดอะสแกลเลอรี กรุงเทพฯ

2551

- นิทรรศการศิลปกรรมกลุ่มครุศิลป์แผ่นดินล้านนา ครั้งที่ 7 หอศิลป์ ม.นเรศวร พิษณุโลก

- นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ “ศิลปวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ 4” หัวข้อ “วิถีชีวิต” เนื่องในงานวันนริศประจำปี 2551 หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

2552

- นิทรรศการภาพถ่าย City Scene โดย 4toArt สถาบันเกอเธ่ กรุงเทพฯ

- นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติครั้งที่ 5 หัวข้อ “บ้าน” เนื่องในงานวันนริศประจำปี 2552 หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- นิทรรศการศิลปะ “สุนทรีย์แห่งสรีระ” (Aesthetics of Body) เดอะสแกลเลอรี กรุงเทพฯ

2553

- นิทรรศการภาพถ่าย “โอลิมปัส ศิลปะแห่งการถ่ายภาพ” ไอแกลเลอรี กรุงเทพฯ

- นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติครั้งที่ 6 หัวข้อ “คน” เนื่องในงานวันนริศประจำปี 2553 หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- นิทรรศการภาพถ่าย SEE SEA ทักษนาอุษาคเนย์ : ร้อยเรื่องราวชาวอาเซียน หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

รางวัลและเกียรติประวัติ

2548

- อาจารย์พิเศษการตกแต่งภาพถ่ายด้วยคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยนเรศวร

- บทสัมภาษณ์เกี่ยวกับนิทรรศการ “ตำนานหินผาสู่หัวใจทะเล” ตีพิมพ์ในหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ

- คณะกรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่ายเยาวชนเด็ก บริษัท เซลล์ แห่งประเทศไทย สาขาพิษณุโลก

2549

- คณะกรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่ายเขียนยาวชนทั่วประเทศ “ทะเลของหนู” จัดโดย ศูนย์เตือนภัยพิบัติแห่งชาติ

- รางวัลที่ 3 การประกวดภาพถ่าย “ ภาพสวยด้วยโอลิมปัส”

2550

- วิทยากร “ศิลปะจากก้อนดิน” ค่ายเด็กไทยรักชีวิตชาวทุ่ง พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พิษณุโลก

- จัดพิมพ์โปสการ์ดภาพถ่ายชุด “กาลครั้งหนึ่ง ณ พิษณุโลก”

- ได้รับเชิญจากโรงเรียนรุ่งอรุณ กรุงเทพฯ นำผลงานจิตรกรรม วาดเส้น และภาพถ่าย จัดแสดงเดี่ยวพร้อมสาธิตการปฏิบัติงานศิลปะ

- วิทยากรบรรยาย “แนวคิดในการสร้างสรรค์ภาพถ่ายเชิงศิลปะ” ในการสัมมนาเปิดตัวกล้องโอลิมปัส E-3 ที่กรุงเทพฯ , เชียงใหม่ และขอนแก่น จัดโดยบริษัท เจ็บเซ็น แอนด์ เจ็สเซ็น มาร์เก็ตติ้ง (ที) จำกัด

- กรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่ายของคณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ในหัวข้อ “ Unseen Pharmacy”

- ก่อตั้งเว็บไซต์ภาพถ่าย etcFOTO.com ร่วมกับช่างภาพอีก 10 คน

2551

- รางวัลชมเชย การประกวดภาพถ่ายนานาชาติ “ศิลปวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ 4” หัวข้อ “วิถีชีวิต” เนื่องในงานวันนริศประจำปี 2551

- รางวัลชมเชย การประกวดภาพถ่าย "ประเทศไทย 360 องศา" โดย KTC และ Olympus

- รางวัลที่ 2 และ 3 การประกวดภาพถ่ายประจำเดือนเมษายน 2551 จัดโดยโฟโต้อาร์ท

- รางวัลที่ 2 การประกวดภาพถ่ายประจำเดือนธันวาคม 2551 จัดโดยโฟโต้อาร์ท

2552

- รางวัลสมทบ การประกวดภาพถ่ายนานาชาติครั้งที่ 5 หัวข้อ “บ้าน” เนื่องในงานวันนริศประจำปี 2552

- รางวัลที่ 1 การประกวดภาพถ่าย "โอลิมปัส ศิลปะแห่งการถ่ายภาพ"

- เผยแพร่บทสัมภาษณ์และผลงานใน Art Portfolio นิตยสารออนไลน์ของประเทศยูเครน

2553

- บทสัมภาษณ์และผลงานตีพิมพ์ในนิตยสาร On Camera ปีที่ 6 ฉบับที่ 72 15 มีนาคม - 15 เมษายน

2553