

Concept of “Fly”

I believe that all human beings’ deepest hearts are concerned for nature.
At present, the way of life, however,
we even have almost no time to come close to the forest,
mountains, rivers or the sea.
Although duties confine us some time,
our hearts have the freedom to flee ourselves into the great nature.
Thus I represent the flying man in the photograph as human beings’ subconscious.

“บิน”

ผมเชื่อว่าในใจลึกๆ แล้วมนุษย์ทุกคนผูกพันกับธรรมชาติ
แต่วิถีชีวิตปัจจุบันทำให้คนเราแทบจะไม่มีเวลาหันหน้าเข้าหาป่าเขา แม่น้ำ หรือท้องทะเล
แม้ตัวจะถูกหน้าที่การงานกักขังไว้ แต่ไม่สามารถขังใจที่อยากจะโบยบินไปหาธรรมชาติอันยิ่งใหญ่ได้
หุ่นคนบินที่อยู่ในภาพถ่ายนั้น ผมนำมาเป็นตัวแทนของจิตใต้สำนึกของมนุษย์นั่นเอง